



PU-1601180202040402

Seat No. _____

M. A. (Sem. IV) Examination

August - 2020

History : Paper - 19

(An Outline of Indian Num. Mus. & Archives)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- | | | |
|---|--|----|
| 1 | ભારતીય સિક્કાઓનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ આલેખો. | 14 |
| | અથવા | |
| 1 | ગુપ્ત શાસકોના સિક્કાઓનું મૂલ્યાંકન કરો. | 14 |
| 2 | ભારતીય સંગ્રહાલયોની અગત્યતા તપાસો. | 14 |
| | અથવા | |
| 2 | રાજકોટના વોટસન મ્યુઝિયમ ઉપર વિવેચનાત્મક નોંધ લખો. | 14 |
| 3 | ભારતીય દફતર ભંડારની લાક્ષણિકતાઓ સમજાવો. | 14 |
| | અથવા | |
| 3 | ભારતમાં દફતર વિદ્યાના ઉદ્ભવ અને વિકાસની સમીક્ષા કરો. | 14 |
| 4 | સંશોધનમાં દફતર ભંડારનાં મહત્વની ચર્ચા કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 4 | દફતરોની જાળવણી અંગેની પદ્ધતિઓનું પરીક્ષણ કરો. | 14 |
| 5 | નીચેનામાંથી ગમે તે બે પર નોંધ લખો : | 14 |
| | (અ) પ્રાચીન ભારતીય સિક્કાઓના પ્રકારો | |
| | (બ) રાષ્ટ્રીય સંગ્રહાલય (નવી દિલ્હી) | |
| | (ક) વડોદરા મ્યુઝિયમનો ઇતિહાસ | |
| | (ડ) જૂનાગઢ સંગ્રહાલય | |

ENGLISH VERSION

Instruction : All questions carry equal marks.

- | | | |
|-----------|---|----|
| 1 | Describe the origin and evolution of coinage in India. | 14 |
| OR | | |
| 1 | Evaluate the coins of the Gupta Rulers. | 14 |
| 2 | Examine the importance of Indian museums. | 14 |
| OR | | |
| 2 | Write a critical note on the Watson Museum of Rajkot. | 14 |
| 3 | Explain the characteristics of archives of India. | 14 |
| OR | | |
| 3 | Review the origin and development of archives in India. | 14 |
| 4 | Discuss the importance of archives in the Research. | 14 |
| OR | | |
| 4 | Examine the system of preservation of the archives. | 14 |
| 5 | Write notes on any two from the following : | 14 |
| | (a) Types of ancient Indian coins | |
| | (b) National Museum (New Delhi) | |
| | (c) History of Vadodara Museum | |
| | (d) Junagadh Museum. | |